

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса»

Направленность – художественная.

Вид программы – модифицированная.

Описание программы: обучение направлено на развитие музыкально-вокальных способностей обучающихся, но помимо специфических музыкальных знаний, умений и навыков, позволяет развивать у детей культуру, присущую достойному гражданину нашей страны. Программа носит креативный характер, предусматривает возможность творческого самовыражения и творческой самореализации детей в рамках публичных концертных выступлений и участия в конкурсах по специализации.

Срок реализации программы: Срок реализации программы - 3 года. Объем учебной нагрузки ежегодно 216 часов. Полный курс программы составляет 648 часов.

Особенности программы: уровневое построение курса: 1 год – стартовый, 2-3 год - базовый, предполагающие выявление и дальнейшее развитие музыкальных способностей и вокальных данных детей, мотивацию к творческой деятельности

Аудитория обучающихся: Программа рассчитана на учащихся 8 - 16 лет, мальчиков и девочек.

Учебная нагрузка:

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени			
	Год обучения			
	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	Индивидуальный образовательный маршрут
Групповые занятия в неделю	6 час.	6 час.	6 час.	1 час
Периодичность занятий в неделю	3 раза	3 раза	3 раза	1 раз
Учебная нагрузка за год	216 час.	216 час.	216 час.	36 час.

Содержание программы:

- развитие вокальных данных: дыхание, звуковедение, дикция;
- музыкально -теоретическая подготовка: основы музыкальной грамоты, Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти, ритма;
- работа с микрофоном, репетиционная работа,
- концертно-исполнительская деятельность.

Цель программы: обучение основам вокального мастерства, хорового исполнительства, необходимых для дальнейшей практической концертной деятельности.

Ожидаемые результаты:

Планируемые результаты по окончании программы:

Знания:

основных требований к качеству звука и звукообразованию;
основных требований к соблюдению певческого режима;
репертуарного материала;
особенностей работы в группе, дуэте, трио, соло.

Умения:

петь чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон с сопровождением и без сопровождения фонограммы;
выразительно исполнять вокально – хоровые сочинения;
петь на одном дыхании длинные музыкальные фразы;
соблюдать певческую установку; фразировать;
самостоятельно выразительно, осмысленно петь песни различного характера.